

## **Pierre DESCARGUES**

*Lettres Françaises*, 22 novembre 1951

"Cinq jeunes peintres, Bidoilleau, Damian, Enard, Ionesco et Maussion, développent à leur manière l'art d'un Zurichois comme Lhose, qui est l'arrangement quasi mathématique de rythmes composés de petites figures géométriques. Chacun a ses couleurs, chacun se réserve qui les triangles, qui les rectangles, qui les ovales et se joue de ses éléments."